



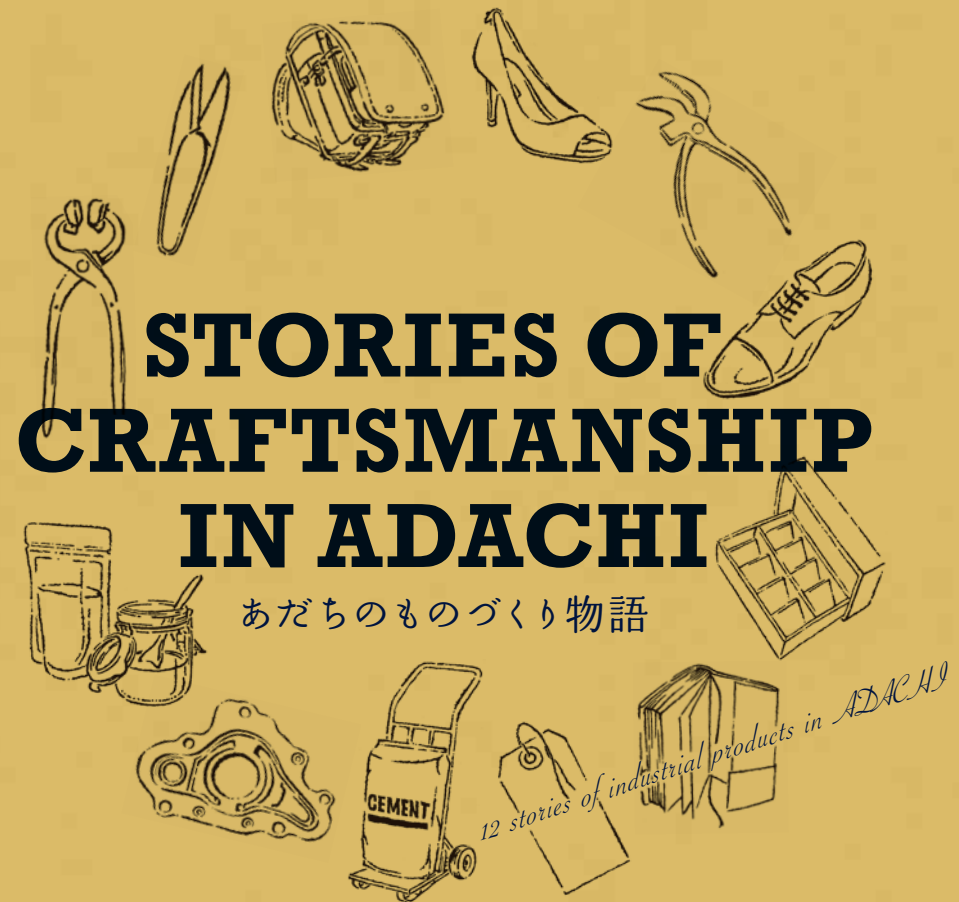
STORIES OF CRAFTSMANSHIP IN ADACHI

あだちのものづくり物語

発行者 足立区工業会連合会
〒120-8510 東京都足立区中央本町一丁目17番1号
足立区産業振興課ものづくり振興係内
TEL:03-3880-5869 FAX:03-3880-5605
e-mail: sangyo@city.adachi.tokyo.jp

文 葛山あかね
撮影 小瀬佳伸(商品)
鎌田啓之介(人物)

イラスト 塩井浩平
デザイン 水野方明(eyes)
編集協力 吉満明子(センジュ出版)



足立区工業会連合会

つくりてからの12通の手紙

12 letters from the manufacturer



足立区でつくられる、12社の工業製品。
品質もデザイン性も高いそれぞれの製品について、
つくりてのみなさんがその特徴を語りました。

私たちは靴や靴をはじめ、部品、食品、印刷物など
生み出すものはそれぞれですが、みな一様に、
足立区でものづくりを主業とする職人です。

使われる方の暮らしに彩りを、そして心に豊かさを。
そうした誇りあるものづくりを
私たちはこれからも続けてまいります。

足立区工業会連合会



つくりてからの12通の手紙 12 letters from the manufacturer

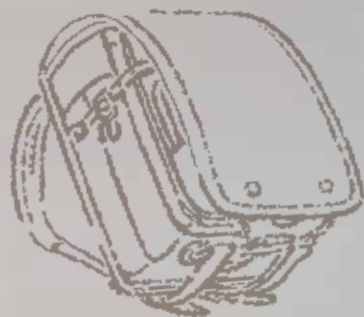
あだちのかばん(東京足立靴工業会).....	04
あだちのくつ(城北新生靴工業会).....	08
あだちのいんさつ(東京都印刷工業組合足立支部).....	12
あだちのいぎようしゅ(足立産業協会).....	16

足立区工業会連合会所属団体一覧.....	20
足立区工業会連合会の主な活動.....	23

C O N T E N T S



一針一針に想いを込めて、
機能的な美しさを追求する。



技術や知識がものを言うことは
もちろん、使う人を想い浮かべ、
笑顔をお願いこそ上質な鞆を
つくり続ける、職人の原動力。

東京足立鞆工業会(加盟9社)

皮革の町だからこそ培われた技術力に、足立職人ならではの創意工夫を織り交せて。

大峽製鞆株式会社・有限会社中村鞆製作所・ナース鞆工株式会社

時間が経つほど自分のモノになる。
それが本当に良い鞆です。

鞆づくりは知恵の輪のようなものでね、
成型一つ、縫い方一つとっても「これ
真似できないだろう?」という職人の技と
矜持が詰まってる。たとえばこの鞆(下)。
ハンドルがパタンと倒れないようになって
います。倒れているとパッと持ち上げられ

ないでしょう。私はそれが嫌で角度や形を
工夫してみたんです。これ、なかなか真似
できないはず(笑)。ちなみに革はエルメスと
同じです。日本にも世界の高級品に並ぶ
鞆がある。その価値は10年経ったときに
わかると思います。

皮革を熟知する老舗。ランドセルは皇室御用達
「大峽製鞆株式会社」
足立区千住4-2-2 03-3881-1192



代表取締役
大峽 廣男 さん



男性鞆より小ぶりで上品。
使うほどに艶が出て、味わい深い美しさに。
職人の粋が凝縮した女性用鞆。近日発売予定。



質感はもちろん重さ、形状、
使い勝手までこだわり抜いた設計に。
牛革ポルサ パステルクラシック キャメル

毎年が完成型。創業から57年、 進化し続けるランドセル。



専務取締役
中村 徳光 さん

ランドセルづくりには「これで終わり」って
ことがないんです。もちろん毎年が完成
型。その年に最もいい革を使い、金具や
糸、接着剤ひとつとっても、そのとき最高
な素材を最良な形で加工している。それ
は間違いないんですけど、それでもまだ、

ああしたらどうか、こうしたら良いのではと
いう知恵や工夫が出てきます。求めるの
は軽くて丈夫、背負いやすく、6年経つと
味が出るランドセル。「選んで良かったね」
と笑って使ってもらえる、それが私たちの
いちばんの利益です。

製造から販売まですべてを一貫して手がける「有限会社中村鞆製作所」
足立区江北1-32-1 03-3899-5115

子ども目線に立ち、可愛らしさと 気配りを行き届かせた鞆づくり。



企画部企画開発課
課長
吉野 貴史 さん

うちの企画部には5人の女性がいます。
安全性や耐久性はもちろん、時代に見
合った機能性の充実をはかりつつ、女性
ならではのきめ細かな工夫と知恵、可愛
らしさを備えた商品づくりをするためです。
見た目はシンプルですが、開けたら子ども

たちが喜んでくれそうな仕掛けやキラキラ
感が満載です。ランドセル選びとは子ども
が初めて意思決定をする一つの場面。
自分の好きな色やデザインを安心して
選ぶことで、誇らしい気持ちになってくれ
たらと願っています。

数々の受賞歴を誇る。多彩なデザインが人気の「ナース鞆工株式会社」
足立区梅島3-12-20 03-3887-8377



斬新な色や素材、形にも挑戦。横型タイプは
グッドデザイン賞を獲得。

(左) KIDS AMI ペリカンポッケ (61103)
(右) KIDS AMI フラットキューブ横型 (55414)



緻密な技の積み重ねが、
その靴の佇まいを決める。

見て触れ、履いてみることで
心がふと軽やかになるような。
手間暇をかけ丹念につくられた
靴にはそんな力があります。

城北新生靴工業会(加盟12社)

皮革の発展は足立区に靴づくりを定着させました。そして今も、長く愛されることを目指して。

シバ製靴株式会社・株式会社ハルタ・有限会社クラフトバンク



カーフレザーにウォッシュド加工を
施すことで豊かな表情に。女性仕様もあり。
「FAROL」のスタンダードモデル
(Turquoise)

時代のもつ空気感を捉えながら
「今」求められる靴をつくる。

少し前は、紳士靴でも革をわざと水で
洗ってシワを出したりと、古く見せるような
アンティーク仕上げが流行ってた。最近
は、革そのものの良さを楽しむきれい系が
主流かな。靴は時代とともにある。人間が
歳をとるようにブランドも一緒に歳をとる

わけです。だから、いつのときも次に向け
てモノの在り方を考えなくちゃならない。
でも、時代の流れや環境が変わっても、
基本的な伝統技術や日本製ならではの
良さは受け継いでいきたい。その部分だけ
は変わらないかな。



代表取締役社長
柴 善弘 さん

自社ブランドに加え、イタリアメーカーとも提携「シバ製靴株式会社」
足立区千住5-15-9 03-3888-0004

親子3代にわたり選ばれる 伝統のシンプル・イズ・ベスト。



取締役 製造部長
春田 淳 さん

売れ筋はやっぱり学生靴のローファーで
しょうか。創業者がアメリカで注目し、日本
で作り始めたのはもうずいぶん前のこと。
シンプル・イズ・ベストというのか、当時の
ままの形が今でも変わらず愛され、受け
継がれています。感慨深かったのは入学

シーズンに学校で直接販売したときの
こと。娘さんのお母さんが「私もこれ履いて
たわ」と言うと、一緒に来ていたおばあ
ちゃんも「私もよ」と言われて。親子三代で
履いていただけるなんて、なかなかない
こと。嬉しいですね。

100周年を迎えた老舗靴店。^HARUTA。でおなじみ「株式会社ハルタ」
足立区千住宮元町8-8 03-3882-4211



ハルタの原点ともいえる人気商品。
発売当初とそのデザインはまったく変わらない。
(左)レザーソックスシューズ
(右)牛革コインローファー(黒)



試行錯誤の末、たどり着いた天板の独特の曲線が他にない履き心地を生む。
「ROLLING DUB TRIO」を代表するROOTS。



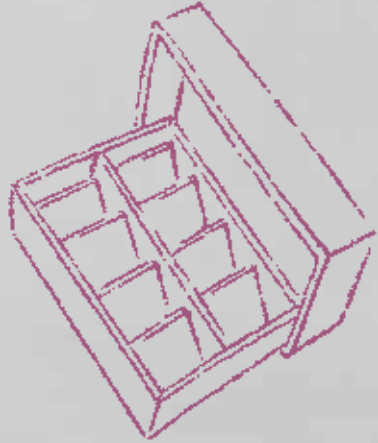
ディレクター
徳永 勝也 さん

靴とは何か。試行と考察から 生まれた比類なきブーツのかたち。

製靴は独学です。なぜ靴を選んだのか、
ですか？ もともと素材として皮革が好き
で、その中で靴がいちばん難いと思っ
たから。靴にはいろんな要素が詰まっ
ている。ファッションであり、日用品であり
ながら、建築や人間工学、医療的な側面も

持っているんです。もちろん長年履き続ける
こともできて、疲れず、経年変化も楽しめ
る。格好良さだって突き詰めたいわけで。
考えれば考えるほど難しい……でも、だから
こそ靴づくりは面白いんじゃないかな。
やめられないんです。

一度履いたら虜になるファン多し。2003年設立「有限会社クラフトバンク」
足立区千住緑町2-7-11 03-3843-0833



伝えたい思いや物語に
色彩や形、手触りを纏わせる。

印刷を通して、作り手が追い求める世界観やその背景にある物語を表現したい。印刷の先にある、未来へとつなげるために。

東京都印刷工業組合足立支部(加盟48社)

人間が長い歴史の中で培ってきた紙文化を確かな技術で守り、新しいアイデアで支え続ける。

株式会社エイジ・高橋印刷荷札株式会社・弘和印刷株式会社



和菓子に込められた意匠や熱意を 包装紙で表現する、ということ。

うちは昭和33年に掛け紙屋から始まって、今は主に和菓子屋さんの包み紙や箱などをプロデュースしています。3万人の町で1年に130万個売れる饅頭だったり、400年以上続く老舗の羊羹だったり。お菓子に込められた作り手の思いや

イメージを表現できればと思っています。大事なのは美味しい中身。包装紙なんて中身を食べちゃえば捨てられるものじゃないですか。それでもお客さまの意に沿ったもの、望む以上のものをつくり上げることが私たちのやるべきことなのかな、と。

印刷を通して作り手と食べ手をつなぐ架け橋に「株式会社エイジ」
足立区舎人6-6-25 03-3899-0575



代表取締役
小林 英一郎 さん



(左) 継ぎ師の仕事が冴えるデザイン。
信州・松本の開運堂が誇る銘菓「真味糖」の掛け紙。

(右) モダンな日本画が印象的。
同店の人気菓子「開運老松」のパッケージ。



今年手がけたオーナメントの数々。
アイデア次第で多様な楽しみが生まれる。

送り手の「気持ち」を届け、 心と心をつなぐための大事な証。



専務取締役
高橋 信善 さん

そもそも荷札って、荷物を管理するためのもので、田舎から娘に食料を送ったり、重要な書類を間違いなく相手に届けるために付けていた印。でも最近思うんですよ。単に荷物を判別するためのものじゃなく、送る人の気持ちも一緒に届ける

ための大事な証、荷札って人の心と心をつなぐものになって。今は加工技術も進んで、もっと多彩に楽しめるようになってきました。カラフルにしたり、オーナメントにしてみたり。荷札ってもっといろんなことを表現できるんじゃないかなあ。

足立区で荷札専門はここだけ。親子2代続く「高橋印刷荷札株式会社」
足立区西新井3-20-12 03-3899-7427

印刷に大事なものは、つくり手の 世界観を具現化する感性です。



代表取締役社長
瀬田 章弘 さん

技術はもちろん必要です。ですが、印刷というのは、紙にただインクをのせればいいというわけじゃないんです。写真集の場合なら、カメラマンやデザイナー、編集者など多くの人が携わり、設計図が出来上がる。それを最後に手にとれるモノ、にして

いくのが私たちの仕事ですから。温かみを求めているのか、パキッとした印象を残したいのか。作り手が求める世界観をいかに感じ取り、表現できるか。その感性こそがもっとも大事な資質なんじゃないかと思うわけです。

卓越したモノクロ印刷で書籍や写真集を手がける「弘和印刷株式会社」
足立区本木南町15-17 03-3880-6446

独自の世界観をもつ小林伸幸写真集
『自然の肖像～八百万の神々』(窓社)

足立区千住の町を舞台にした小説
『千住クレイジーボーイズ』
(センジュ出版)





真摯に、実直に取り組む続ける
技術者が生み出す、その逸品は
私たちの何げない暮らしの中に
彩りや豊かさを添えてくれる。

一般社団法人足立産業協会(加盟39社)

部品、紙袋、コラーゲン……足立区には多種多様な業種が息づき、世界へと活躍の場を広げています。

株式会社ニッピ・株式会社鯨岡・株式会社泰成工業所

唯一無二を育んだのは、
ひたむきな研究魂と発想力。



独自開発のコラーゲンを新配合した新商品。
「スキンケア ジェル NMバランス」

コラーゲンの可能性を発見し、 多様化に成功したパイオニア。

私ね、一昨年に骨折したんです。みんなが
お見舞いに「ニッピ コラーゲン100」を
たくさんくれたもので、味噌汁やコーヒー
に入れたりして毎日スプーン3杯は飲んで
ました。するとね、驚いたことに肌に艶が
出てツヤツヤになったんです！ コラーゲ

ンってすごいですね。100年を超える社歴
の中で皮革からゼラチン、コラーゲンの研
究開発を続けてきたうちの製品のありがた
みを改めて実感しました。こんなにすご
いなら、今度はコラーゲン化粧品も使っ
てみようかな、なんて。



総務部長・労務人事部長
大浦 顕逸 さん

無味・無臭、溶けやすい
粉末は多様な用途に。
「ニッピ コラーゲン100」

世界をリードするコラーゲンの総合研究開発会社「株式会社ニッピ」
足立区千住緑町1-1-1 03-3888-5111

日本人ならではの緻密な技術と 細やかさが育んだ秀逸な紙袋。

セメントや小麦粉などを入れる紙袋は、丈夫で破れなければいいんだろう？ と思うかもしれませんが、それだけじゃ通用しません。海外の方が弊社工場を見学されたとき、不良品としてはじかれていた紙袋を見て「どこがNGなんだ？」と聞くので「接着

部分が1mmズレているから」と答えると「クレージーだ！」って仰って(笑)。内容物の保護や開封後の作業性も考慮するなど厳密な規格の上に成り立っているんです。ほかではちょっと真似できない技術だと思いますよ。



取締役 管理部長
東田 弘昭 さん

1919年創業。日本のクラフト紙袋文化の立役者「株式会社鯨岡」
足立区千住桜木1-8-3 03-3881-3161

クラフト袋は種類やサイズもいろいろ。
写真は製粉用の底張りタイプ。



プレス加工された自動車部品の数々。
従来難しいとされた加工も独自の技術で可能に。

見えないからこそ精巧に、頑丈に。 車の生命線となる部品をつくる。



代表取締役社長
湯原 誠二 さん

上の部品、何かわかります？ わかりませんよね。車のブレーキやエンジンなど見えない所に使うものだから。一枚の鉄板を複雑な形状・厚さ・深さにプレス加工するんですが、これらはいわば車の心臓部を構成するもの。命を預かる部品ですから少しのミス

も許されない。皆さんに気づいてもらえなくてもね(笑)。でも僕はうちの部品で動く車を見るとやっぱり誇らしい。この前なんて、停車中の大型トラックに部品がついているのを見たとき、嬉しくて思わず写真撮っちゃいました。

自動車産業の発展を支える部品メーカー「株式会社泰成工業所」
足立区千住龍田町24-1 03-3882-1243

足立区工業会連合会名簿 (平成30年12月現在)

昭和36年に創設。当初は足立北工業会(旧西新井工業会)、一般社団法人足立産業協会(旧千住工業会)、京北産業協会(旧京北工業協会)、城北新生靴工業会(旧城北製靴工業会)の4団体により発足しました。

現在は城北新生靴工業会(12社)、東京足立靴工業会(9社)、一般社団法人足立産業協会(39社)、東京都印刷工業組合足立支部(48社)の4団体で構成されています。

城北新生靴工業会

平成27年に「城北製靴工業会」として発足。平成5年に友好靴メーカー団体「新生会」との団結時に現在の団体名に改称。

役職名	企業名	氏名	業種	住所	電話
会長	シバ製靴(株)	柴善弘	紳士靴	足立区千住5-15-9	3888-0004
	(株)平井商店	平井友康	紳士靴・靴底材卸	足立区千住河原町8-5	3882-8821
	タカラ製靴(株)	宝地戸康夫	子供靴	足立区千住仲町7-10	3882-0753
	(株)ハルタ	春田英二	学生靴・紳士靴・婦人靴	足立区千住宮元町8-8	3882-4211
	共和工業(株)	春田謙三	紳士靴・婦人靴	足立区足立3-25-5	3887-1131
	(株)アキオ製靴	篠原明雄	紳士靴・婦人靴	足立区千住緑町3-1-17	3882-5001
	(株)石関製靴	石関裕一郎	紳士靴	足立区興野1-16-7	3889-7541
	サラキ製靴(株)	皿井啓之	紳士靴	荒川区町屋4-1-4	3895-7321
	(株)モデルシューズ	田中浩史	紳士靴	足立区千住緑町2-7-9	3870-4192
	(株)オッティモ	石川哲史	婦人靴	足立区柳原2-2-11	3881-0741
	タソオ製靴	山下皓一	紳士靴・婦人靴	足立区本木南町11-9	3889-1576
	(有)クラフトバンク	徳永勝也	紳士靴	足立区緑町2-7-11	3843-0833

東京足立靴工業会

昭和38年に発足。現在に至る。

役職名	企業名	氏名	業種	住所	電話
会長	大峽製靴(株)	大峽廣男	ランドセル・一般靴	足立区千住4-2-2	3881-1192
	(有)かな川靴製	金川光男	ファッションバッグ	足立区青井4-35-15	3889-9141
	(株)三の和金宮	金宮秀王	バッグ	足立区竹の塚4-9-13	3850-5555
	大塚靴工(株)	大塚勝廣	ビジネス・一般靴	足立区梅田7-11-12	3886-4355
	らんどーる(株)	澤浦正	ランドセル	足立区梅島3-32-25	6807-2671
	ナース靴工(株)	依田光展	ランドセル・ビジネスバッグ	足立区梅島3-12-20	3887-8377
	(有)青井金宮	金宮一成	一般バッグ	足立区青井6-7-14	3887-7766
	(有)中村靴製作所	中村太光	ランドセル	足立区江北1-32-1	3899-5115
	(有)五十嵐製作所	高橋健一	ランドセル	台東区橋場1-17-11	3871-1161

一般社団法人足立産業協会

昭和20年に「千住工業会」として発足。昭和38年に「社団法人東京都足立工業会」に移行され、平成24年より現在の団体名に改称。

役職名	企業名	氏名	業種	住所	電話
会長	(株)飯島ポンプ製作所	渦波茂	ポンプ製造・工事	足立区千住元町24-3	3882-3314
	(株)泰成工業所	湯原誠二	自動車部品製造	足立区千住龍田町24-1	3882-1243
	(株)ニッピ	大浦顕逸	セラチン・コラーゲン等の製造	足立区千住緑町1-1-1	3888-6651
	美濃紙業(株)	近藤征雄	製紙原料	足立区千住東2-23-3	3882-4922
	城北センターレス工業(株)	多氣勝治	金属精密研磨	足立区柳原2-14-1	3881-0155
	足立工業(株)	野澤宗司	鍍金加工	足立区千住曙町22-8	3881-6138
	(株)古川製作所	古川和弘	NC旋盤、研削盤による精密部品	足立区谷中2-9-15	3605-2810
	千住金属工業(株)	鈴木良一	エレクトロニクス用はんだの製造販売、その他	足立区千住橋戸町23	3888-5151
	(株)鯨岡	鯨岡亘	製袋加工販売	足立区千住桜木1-8-3	3881-3161
	(一社)足立産業協会	渡辺時雄	—	足立区千住中居町30-10-101	3881-3374
	(有)相場プレス工業所	相場正博	金属プレス	足立区千住龍田町4-10	3881-6722
	(有)アサヒ印刷	早川彰一	印刷一般	足立区千住仲町8-7	3882-8801
	(株)アプトデイト	金山隆男	弱電器部品製造	足立区千住旭町39-7杉山ビル3階	3870-7251
	伊藤板発条(株)	伊藤光二	板発条製造	足立区千住緑町3-21	3888-4221
	(株)大熊製本	大熊茂樹	製本加工	足立区一ツ家1-16-13	3885-4483
	(株)岡村染工場	岡村律子	染色加工	足立区千住中居町30-4	3881-0111
	(有)カズスタイル	中山和久	婦人服の企画・生産・販売	足立区梅島3-6-13	5845-2260
	協栄工業(株)	杉山正光	鉄材熔接	足立区千住曙町2-10	3888-0567
	清野金属工業(株)	羽生由美子	美鋳製造	足立区柳原1-2-1	3882-5818
	古平タイル工業(株)	齋賀正信	タイル・れんが・ブロック工業	足立区千住寿町28-13	3888-7311
	(株)諭工業	渡邊英夫	冷暖房設備工事の設計施工管理他	足立区千住寿町6-9	3870-3859
	(株)三和パッキング	斉藤勇次	ダンボール製函	八潮市大字2-1037-1	048-995-9005
	シンワPKG(株)	塩原宏行	パッキング製造	足立区柳原1-22-28	3882-2772
	(株)鈴木機工	相川恒一郎	機械工具販売・全空気圧制御システム設計	足立区千住中居町7-10	3881-2930
	太成倉庫(株)	鈴木又右衛門	倉庫業	足立区千住宮元町28-6	3888-4141
	(株)タザワ製作所	田澤嘉章	機械部品加工	足立区千住寿町31-10	3888-8801
	土田運送(有)	土田正義	貨物運送	足立区日ノ出町8-12	3881-4969
	(株)トヨー	眞下安弘	紙製文具	足立区千住緑町2-12-12	3882-8161
	(株)トップ	渡辺裕二	注射器製造	足立区千住中居町19-10	3882-3101
	(有)中村製作所	中村栄吉	ライター加工	足立区千住旭町7-20	3881-2854
	(株)ノボリ	登一久	金属線材加工	足立区梅島1-30-6	3889-7241
	(株)ノービー印刷	鈴木敏	印刷一般	足立区千住緑町3-6-9	3888-6531
	(株)ハルタ	春田英二	製靴	足立区千住宮元町8-8	3882-4211
	福井産業(有)	清水豊博	ビニール袋加工	足立区千住寿町15-7	3882-2363
	ベストサービス(株)	小川隆	物品運搬用・食品加工機械の製造販売	足立区千住東2-14-3	3888-1193
	(株)前田鉄工所	テクノ関東営業所	ボイラーメーカー	足立区千住曙町22-13奥田ビル	3881-1105
	マルエス紙管(株)	妹尾喜一郎	紙管製造	足立区千住緑町3-12-15	3888-5341
	和伸金属工業(株)	新井博義	金属線材加工	足立区保木間4-48-9	3883-3030
	(株)若井	若井雅弘	美鋳製造	足立区柳原1-1-7	3888-5336

東京都印刷工業組合足立支部

昭和30年に「東京都印刷工業調整組合」が設立され、昭和32年に同組合の足立支部が結成、昭和33年、「東京都印刷工業調整組合」が「東京都印刷工業組合」と改称されたことを機に、同年より現在の団体名に改称。

役職名	企業名	氏名	業種	住所	電話
支部長	弘和印刷(株)	瀬田章弘	印刷	足立区本木南町15-17	3880-6446
	(有)昌栄洋紙店	井坂昌裕	印刷	足立区千住東1-27-1	3882-1235
	サクライ印刷	櫻井孝司	印刷	足立区千住河原町29-16	3888-2487
	カサイ印刷所	笠井敏男	印刷	足立区千住1-20-8	3888-5546
	(株)丸庄	佐々木正一	印刷	足立区千住4-16-12	3881-2131
	(株)宝文社	小島康男	印刷	中央区日本橋兜町16-3朝日ビル3F	3552-8881
	(有)アスカ包材	佐藤光一	印刷	荒川区南千住5-23-14	3805-9097
	(有)片岡印刷	片岡昭博	印刷	足立区千住緑町2-9-15	3888-8648
	林印刷所	林勇夫	印刷	足立区千住龍田町12-10	3888-2591
	(株)ノービー印刷	鈴木智	印刷	足立区千住緑町3-6-9	3888-6531
	長山印刷	長山康男	印刷	足立区千住元町13-9	3881-1335
	(株)丸三房印刷	三島広志	印刷	足立区千住元町15-7	047-703-1611
	(株)東京巧版社	村井隆	印刷	足立区千住旭町2-8	3881-4173
	江北印刷(株)	大嶋隆	印刷	足立区梅田1-3-13	3889-4548
	(株)ヨシダ機材	吉田裕之	印刷	荒川区西日暮里6-61-11	3892-6701
	金井印刷(有)	金井秀之	印刷	足立区本木北町14-11	3898-6215
	平松文昭堂印刷所	平松勇一郎	印刷	足立区本木西町5-11	3890-1773
	岩谷印刷	岩谷豊樹	印刷	足立区関原2-17-11	3887-3567
	熊谷印刷所	熊谷哲也	印刷	足立区本木南町12-2	3887-4047
	(株)プリンティング・ミキ	吉澤昭夫	印刷	足立区扇2-7-4	3854-2288
	(有)正美社印刷所	岡本俊幸	印刷	足立区本木南町7-18	3849-4947
	日栄印刷(株)	品川智佳子	印刷	足立区足立1-8-7	5888-4410
	(株)朋友社	高野将一	印刷	足立区中央本町5-10-15	3886-6920
	(有)宇田印刷	宇田衛	印刷	足立区足立1-33-5	3889-9709
	十一堂印刷(株)	神山幸偉	印刷	足立区中央本町3-18-3	3848-1121
	(株)マイ企画	溝越穰	印刷	足立区中央本町4-16-2-522	3848-2298
	(株)ダイイチ	勝村三智夫	印刷	足立区東綾瀬2-11-12ユミサマリア1F	5673-3221
	(株)ニツク	小池延孝	印刷	足立区本木南町3-9	3886-2470
	(株)山田紙店	山田学	印刷	足立区古千谷本町2-3-25	3897-2243
	マスカタ印刷(株)	林博之	印刷	足立区江北5-3-2	3854-2424
	高橋印刷荷札(株)	高橋信善	印刷	足立区西新井3-20-12	3899-7427
	(有)ミヤモト総合美術印刷所	宮本孝美	印刷	足立区西新井6-18-16	3896-2361
	(株)エイジ	小林英一郎	印刷	足立区舎人6-6-25	3899-0575
	(有)エイケイマーク製作所	片桐明	印刷	足立区入谷1-13-7	3854-3837
	(有)ベストワークス	石津彰三	印刷	足立区血沼1-9-20	5691-1455
	(有)足立製本	秋元育征	印刷	足立区血沼3-24-13	5647-1020
	商業企画印刷(有)	山田義徳	印刷	足立区六町3-5-12	3883-9227
	(株)おおつか印刷	大塚寛	印刷	足立区加賀2-13-6	3855-8100
	(株)写真の大塚	大塚邦浩	印刷	足立区伊興3-1-20	3853-7945
	(株)友広社	田村淳一	印刷	足立区東伊興3-16-10	3899-7768
	(有)プランナー・アヴァロン	米山泰志	印刷	足立区栗原4-5-1いそがひファーストビル1F	5577-5355
	大瀧印刷紙器(有)	大瀧敏裕	印刷	足立区小台2-38-5	3914-6041
	スタンプット(株)	足立圭一郎	印刷	草加市瀬崎町7-3-13	090-7234-9318
	(株)センジュ出版	吉満明子	出版	足立区千住3-16	6337-3926
	(株)しまや出版	小早川真樹	出版	足立区宮城2-10-12	5959-4320
	(株)安心堂	丸山幸子	印刷	足立区江北3-21-6	3896-6181
	(有)菅原製本所	菅原悦	印刷	足立区中央本町1-20-25	3848-5879
	(株)トーホー	湯川裕明	印刷	足立区竹の塚1-14-16	3899-3999

足立区工業会連合会の主な活動紹介

所属企業の製品を、広く区内外のみならず知っていただくイベントに出展・出店しています。

足立ものづくりフェスタ 2017.10



「ものづくり体験」をはじめ、親子で楽しめるイベントとして好評。あだち異業種連絡協議会、足立区伝統工芸振興会との共催。

足立のものづくり展 (あだち地場工業製品フェア) 2016.12



カレンダーや紳士靴など、足立区自慢の工業製品を特別価格で販売。足立区、足立区伝統工芸振興会との共催。

工業経営者ゼミナール 2014.7



中小企業の経営支援を目的に、さまざまなテーマの講演会を開催。2014年には管理栄養士の講師による「仕事力が上がる!生活習慣」の講演を実施。

足立伝統工芸品展 2017.6、2017.12



区内伝統工芸のPRを目的に年2回開催。実演や販売を行い、あだち地場工業製品フェアと同週に実施。